


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ «ГИМНАЗИЯ № 1
(БАЗОВАЯ ШКОЛА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК)»**

«ПРОВЕРЕНО»
Заместитель директора по УВР

 / С.Ю. Мешкова/
«28» августа 2025 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

И.о. директора ГБОУ СО «Гимназия №1
Базовая школа РАН)»

 О.О. Влинова
Приказ № 438 от «29» августа 2025 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС**

Наименование программы	Трудные вопросы изучения синтаксиса
Уровень	11 класс
Учитель/ учителя	Ботина Н.Ю., Самыкина И.А. В неделю: 0,5 часа За год: 17 часов
Форма организации	электив

«РАССМОТРЕНО»
на Методическом объединении учителей
русского языка и литературы
Протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

Самара, 2025 г.

Пояснительная записка

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования авторской программы Л.Д.Беднарской (Программа элективных курсов. Русский язык. 10-11 класс. Сост. Г.К.Карпюк, Е.И.Харитоновна.- М., Дрофа, 2010)

Необходимость курса продиктована тем, что все больше возрастает потребность в умении современного человека не только грамотно писать, но и понимать структуру текста, логическую и грамматическую структуру синтаксической единицы, в умении анализировать тексты и самому выстраивать их - это и является главной **целью** данного элективного курса.

Задачи курса:

- поднять культурно – языковой уровень учащихся;
- дать представление о системе синтаксических изобразительных средств;
- научить бережному отношению к нормам русского литературного языка во всем многообразии стилей;
- помочь старшеклассникам в решении задач профильного гуманитарного направления;
- воспитать вдумчивого читателя;
- познакомить с новыми лингвистическими понятиями и терминами;
- усилить внимание к семантической и экспрессивной стороне синтаксиса.

Общая характеристика элективного курса.

Материалы элективного курса являются языковой базой, основой для создания и проведения авторских уроков русской словесности, на которых главной целью становится многоплановый анализ художественного текста, позволяющего глубже осознать его смысл, понять, как он создается и строится.

Закономерно, что в курсе рассматриваются новые для школьного образования понятия и термины, такие, как предикативная основа, синтаксическая синонимия, многокомпонентные сложные предложения, система экспрессивных синтаксических средств и т.д.

Место элективного курса в учебном плане.

Рабочая программа является учебным модулем, рассчитанным в соответствии с учебным планом школы на 0,5 часа в неделю. Для совершенствования речевых навыков предполагается обращение к урокам - практикумам по анализу литературного текста. Практическая работа на

уроке будет включать использование компьютера, что усилит практическую значимость курса.

Предполагаемые результаты освоения курса.

В результате освоения курса учащийся должен

- освоить основные нормы русского литературного языка;
- уметь находить средства связи предложений и частей текста;
- распознавать типы и структуру диалога;
- получить понятие о несобственно – прямой речи;
- уметь определять выразительные средства синтаксиса.

Содержание элективного курса

1. Понятие о предложении. Многоаспектная характеристика простого предложения.
2. Изучение структуры простого предложения. Трудные случаи определения типов сказуемого. Особенности связи подлежащего и сказуемого.
3. Трудные случаи определения составных сказуемых.
4. Главные члены предложения, выраженные фразеологизмами. Трудные случаи.
5. Состав простого предложения и тип речи. Изучение семантики предложения как основы синтаксической синонимии.
6. Неполное предложение как экспрессивное синтаксическое средство.
7. Синтаксические средства создания прерывистого текста: неполные предложения, энтимемы разных видов. Именительный представления. Парцелляция.
8. Синтаксические второстепенные члены предложения. Понятие о синкретизме.
9. Осложнение простого предложения как экспрессивное синтаксическое средство.
10. Однородные и обособленные члены предложения как экспрессивное средство синтаксиса.
11. Типология и анализ сложного предложения.
12. Предложения, переходные между сложными и простыми, сложными союзными и бессоюзными.
13. Период как средство экспрессивного синтаксиса.
14. Синтаксический разбор многокомпонентного сложного предложения с разными видами связи.
15. Предложения с несобственно-прямой речью.
16. Авторские знаки.

17. Принципы русской пунктуации.

Учебно – методическое обеспечение курса.

1. Бабайцева В.В. Русский язык. Синтаксис и пунктуация.- М. 1979
2. Бабайцева В.В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. Элективный курс.- М., 2008
3. Беднарская Л.Д. Русский язык. Трудные вопросы синтаксиса. Элективный курс.- М.,2009
- 4.Федоров А. К. Трудные вопросы синтаксиса.- М.,1972

Список литературы

1. Бабайцева В.В. Русский язык 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений филологического профиля.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи.10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык.10-11 классы: Учебник.
4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 классы: Учебник - практикум.