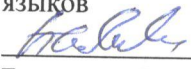
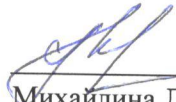


# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ «ГИМНАЗИЯ № 1  
(БАЗОВАЯ ШКОЛА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК)»

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
учителей иностранных  
языков  
  
Бамматова М.Г.  
от «28» августа 2025 г.

ПРОВЕРЕНО  
Заместитель директора  
по УВР  
  
Михайлина Л.Г.  
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО  
И.о. директора ГБОУ СО  
«Гимназия №1  
(Базовая школа РАН)»  
  
Блинов О.О.  
Приказ № 438/од  
от «29» августа 2025 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2714316)

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

для обучающихся 10 – 11 классов

Уровень программы: углубленный

Самара, 2025 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Иностранный язык (английский) для 10-11 классов» на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613, приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 № 519, от 11.12.2020 № 712, далее ФГОС СОО). В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, соблюдается преемственность с программами начального общего образования. Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16), с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку (одобрено решением ФУМО от 12.04.2021 г., Протокол № 1/21), а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 12.06.2020 г.).

Настоящая рабочая программа по английскому языку разработана для обучения в 10-х и 11-х классах ГБОУ СО «Гимназия № 1 (БШ РАН)» на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (приказ МО РФ от 05.03.2004 г. № 1089) и Программы по предмету "Английский язык" на базе учебника Английский язык X класс авторов О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой рекомендованного Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе на 2025-2026 учебный год, а также рабочей тетради и аудиодиска к учебнику и дополнительных пособий. С целью реализации углубленного изучения иностранного языка (английского) используются дополнительные учебники и учебные пособия, обеспечивающие успешную подготовку и сдачу единого государственного экзамена по английскому языку и международных экзаменов на уровень B2, C1 (по общеевропейской шкале):

- О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык X класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Углубленный уровень. М.: Просвещение, 2020.
- Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: грамматика и лексика/М. Вербицкая, С. Тейлор-Ноулз. – Macmillan Publishers Limited, 2020.
- Тесты для подготовки к ЕГЭ по английскому языку/ М. Вербицкая, М. Манн, С. Тейлор-Ноулз. – Macmillan Publishers Limited, 2020.
- Macmillan English Grammar in Context/ Michael Vince. - Macmillan Publishers Limited, 2021.

Вышеперечисленные учебники и учебные пособия оснащены интернет-ресурсом и рабочей тетрадью. Для учителя:

- книга для учителя. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык X класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Углубленный уровень. М.: Просвещение, 2020.
- Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: грамматика и лексика. Книга для учителя/М. Вербицкая, С. Тейлор-Ноулз. – Macmillan Publishers Limited, 2020.

- Тесты для подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Книга для учителя/ М. Вербицкая, М. Манн, С. Тейлор-Ноулз. – Macmillan Publishers Limited, 2020.

Программа рассчитана на 170 часов, из них 5 часов отводится для проведения контрольных работ по говорению, аудированию, чтению, письму, грамматике.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Учащиеся, продолжающие образование в полной средней школе (10-11 классы), изучают иностранный язык на двух уровнях: базовом и профильном. Особенности содержания обучения иностранному языку в полной средней школе требуют от учителя умения осуществлять разноуровневое обучение, использовать разный материал, в том числе профильный, а также организовывать проектную деятельность.

В настоящее время коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, иностранный язык превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определенном уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует: повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны; вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество, доступу к информационной мировой системе и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль иностранного языка как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от познавательной парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранного языка» особо востребованным. Старшеклассники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д.

«Иностранный язык (английский)» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на иностранном языке стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание иностранного языка может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

Специфика предмета «иностранного языка (английский)» заключается в том, что ведущим компонентом содержания обучения иностранному языку являются в первую очередь способы деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо, с помощью которых обеспечивается выражение и восприятие мыслей, а также средства, обеспечивающие структурную организацию данных видов речевой деятельности: графика и орфография, фонетическая, лексическая и грамматическая сторона речи.

Многоуровневый характер видов речевой деятельности предполагает одновременную задействованность нескольких видов коммуникативных умений и средств, обеспечивающих их структурную организацию. Детализация видов деятельности обучающихся, создающих условия для реализации речевой деятельности представлена в приложении в рабочей программе.

В соответствии с ФГОС СОО изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить следующие **цели и задачи**:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

Исходя из вышеизложенного, представленная программа обеспечивает достижение выпускником средней школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно федеральному базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на углублённое изучение английского языка в 10 - 11 классах (социально-экономический, гуманитарный профили) выделяется 340 учебных часов: 1 год (10 класс) - 170 учебных часов; 2 год (11 класс) – 170 учебных часов (из расчета 5 часов в неделю, 34 рабочих недели в учебном году). Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС).

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

Настоящая рабочая программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

##### У выпускника средней школы

- Будут сформированы: российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, его культуре и духовным традициям; сопричастность судьбе Отечества; чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- Будет сформирована гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- Будут сформированы: мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, различные формы общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Будут сформированы основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности; осознание ценности образования и науки, труда и творчества для человека и для общества;
- Будет сформировано толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- Будут сформированы навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- Будет сформировано нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- Будут сформированы: готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; владение основами научных методов познания окружающего мира;
- Будет сформировано эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- Будет сформировано принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- Будет сформировано бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- Будут сформированы: осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- Будет сформировано экологическое мышление, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;
- Будет сформировано ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Выпускники средней школы**

- Будут самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- Будут продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- Будут владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и

готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- Будут готовы к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- Будут использовать средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- Будут способны определять назначение и функции различных социальных институтов;
- Будут уметь самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- Будут владеть языковыми средствами – умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства в т. ч. на английском языке;
- Будут владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

В соответствии с ФГОС СОО требования к предметным результатам освоения углубленного курса иностранного языка должны отражать:

- Сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- Владение знаниями о социокультурной специфике страны \ стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны \ стран изучаемого языка;
- Достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующих данный язык как средство общения, в т. ч. делового общения в рамках выбранного профиля;
- Сформированность умения использовать данный иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;
- Сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;
- Владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

Освоение учебный предмета «Иностранный язык» на углубленном уровне направлено на достижение обучающимися уровня, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля владения иностранным языком в соответствии с требованиями к предметным результатам ФГОС СОО и «Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком».

В ГБОУ СО «Гимназия № 1 (БШ РАН)» учебный предмет «Иностранный язык» преподается на углубленном уровне. Результаты углубленного уровня ориентированы на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности, как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях. Эта группа результатов предполагает:

- овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области;
- умение решать как некоторые практические, так основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;
- наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.

## **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

### **Говорение. Диалогическая речь.**

#### Выпускник научится:

- Вести все виды диалога (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, комбинированный диалог) и полилог, в стандартных ситуациях неофициального общения в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, а также в ситуациях общения в рамках выбранного профиля;
- Соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости уточняя, переспрашивая собеседника;
- При помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- Выражать и аргументировать личную точку зрения;
- Запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- Обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию;
- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- Проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- Проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- Выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- Использовать навык диалогической речи в ситуациях свободного, в т. ч. делового, общения в повседневной жизни;
- Вести диалог-обмен мнениями;
- Брать и давать интервью;
- Вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.);
- Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- Без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- Аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

## **Говорение. Монологическая речь.**

### Выпускник научится:

- Формулировать связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей, аргументируя своё высказывание и находя подтверждение в тексте;
- Рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- Комментировать содержание диаграмм, таблиц и других средств наглядности;
- Излагать результаты проектно-исследовательской деятельности;
- Строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы;
- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- Обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- Формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- Высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- Комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- Строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

### Выпускник получит возможность научиться:

- Принимать участие в полилоге (деловые переговоры, беседа на академические темы, деловое собрание);
- Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- Кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- Пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- Делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

## **Аудирование**

### Выпускник научится:

- Воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью/беседа), а также текстов в рамках выбранного профиля;
- Воспринимать на слух и полностью понимать несложные аутентичные тексты (рассказ, интервью);
- Воспринимать на слух и понимать краткие аутентичные прагматические аудио- и видеотексты (объявления, реклама и т. п.), выделяя для себя значимую/запрашиваемую информацию;
- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;



- Обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- Детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- Воспринимать на слух, полностью понимать и конспектировать основную информацию научно-публицистического типа (лекции, научные выступления);
- Выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- Понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

## **Чтение**

Выпускник научится:

- Читать аутентичные тексты разных жанров и стилей, в том числе тексты в рамках выбранного профиля с пониманием основного содержания;
- Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, в том числе тексты в рамках выбранного профиля, с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки (например, ключевые слова, план по опорам, выборочный перевод, аннотирование);
- Читать аутентичные тексты, в том числе тексты в рамках выбранного профиля, с выборочным пониманием значимой/нужной/запрашиваемой информации;
- Читать и понимать аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- Отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Выпускник получит возможность научиться:

- Читать с полным пониманием неадаптированную художественную литературу на английском языке;
- Читать с полным пониманием печатные СМИ на английском языке;
- Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;
- Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- Прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- Определять замысел автора.

## **Письменная речь**

Выпускник научится:

- Заполнять анкеты и формуляры, составлять CV/резюме, писать заявление о приеме на работу;
- Писать личное письмо заданного объёма в ответ на письмо-стимул в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в странах изучаемого языка; сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную

информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–140 слов, включая адрес и дату);

- Писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;
- выражать пожелания (объемом 35–45 слов, включая адрес);
- Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- Писать сочинение с элементами рассуждения;
- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- Делать выписки из иноязычного текста;
- Выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- Строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы;
- Кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- Писать отчет о проделанной работе, статью, художественный рассказ, письмо-жалобу;
- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- Писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.);
- Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- Составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

## **ЯЗЫКОВАЯ/ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Выпускник научится:

- Произносить звуки английского языка, не допуская ярко выраженного акцента;
- Четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Выпускник получит возможность научиться:

- Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

### **Орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Выпускник получит возможность научиться:

- Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

### **Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем;
- Узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);

- Распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- Использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Выпускник получит возможность научиться:

- Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- Использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- Узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

## **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- Использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- Употреблять в речи все формы страдательного залога;
- Употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);
- Использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления различия в сложных предложениях;
- Использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- Использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- Употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- Употреблять в речи инверсионные конструкции;
- Употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);
- Употреблять в речи эллиптические структуры;
- Использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);
- Употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;
- Употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- Использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);
- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник получит возможность научиться:

- Использовать в речи союзы despite / in spite of для обозначения контраста, а также наречие nevertheless;
- Распознавать в речи и использовать предложения с as if/as though;
- Распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...);
- Использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- Использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...);
- Употреблять в речи страдательный залог в Past Continuous и Past Perfect, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect.

## **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

### Выпускник научится:

- Знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка;
- Знать употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка, распространённые фразеологизмы/идиомы;
- Знакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- Иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- Иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; толерантно относиться к проявлениям иной культуры на основе сформированного национального самосознания;
- Понимать важность владения иностранными языками в современном мире как средством межличностного и межкультурного общения, в том числе, для самореализации в профессиональной сфере.

### Выпускник получит возможность научиться:

- Стремиться к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком (языками) и к изучению других иностранных языков.

## **КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

### Выпускник научится:

- Выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств или недостаточного владения ими в процессе получения и приёма информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, использования неязыковых средств общения (мимики, жестов, иллюстраций) и т. д.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ**

Дальнейшее развитие метапредметных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

- Использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари, электронные словари и другие информационно-коммуникационные источники, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте;
- Извлекать информацию на разных уровнях (основную, нужную/запрашиваемую, полную и точную) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- Выделять нужную информацию из различных источников на иностранном языке, в том числе из Интернета, и обобщать её;
- Фиксировать содержание сообщений;
- Планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

- Участвовать в работе над долгосрочным проектом;
- Взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- Самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- Владеть способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков, в том числе в профессиональных целях, а также в целях самообразования и личностного роста.

#### Дальнейшее развитие специальных учебных умений:

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры;
- находить ключевые слова;
- семантизировать слова на основе языковой догадки и словообразовательного анализа;
- использовать выборочный перевод;
- использовать перевод с иностранного языка на русский как профессионально ориентированное умение, действовать в роли посредника в межкультурном диалоге.

### **ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Углубленное изучение иностранного языка в ГБОУ СО «Гимназия № 1 (БШ РАН)» учитывает межпредметные связи с такими учебными дисциплинами как русский язык и литература в средней школе. Таким образом, предмет углубления вносит вклад в формирование у обучающихся представлений о/об:

- таких лингвистических дисциплинах, как фонетика, лексикология, грамматика, стилистика, лингвистика, социолингвистика;
- тесной связи лингвистики с гуманитарными науками (например, с историей, страноведением, культуроведением, литературоведением);
- культурно-исторических вехах в возникновении и изучении языка, родственных языках, классификации языков, о различиях между русским и иностранными языками;
- основных единицах языка (фонеме, морфеме, слове, словосочетании, предложении, тексте);
- основных типах лексических единиц, омонимии, синонимии, полисемии, паронимии, иноязычных заимствованиях, нейтральной лексике, лексике разговорного и книжных стилей;
- грамматических значениях, грамматических категориях;
- тексте как продукте речевой деятельности человека; повествовании, описании, рассуждении как композиционных типах речи; содержательных, риторических, языковых, стилистических и интонационных средствах связи в тексте; об особенностях построения диалогической и монологической речи;
- функциональных стилях: публицистическом, разговорном, научном, деловом и художественно-беллетристическом; языковых средствах английского языка, характерных для книжного (высокого), среднего (нейтрального) и сниженного (разговорного) стилей; способах интерпретации художественного текста.

#### Развиваются умения:

- делать лингвистические наблюдения в отношении употребления слов, грамматических структур, лексико-грамматического, интонационно-синтаксического построения речи в различных функциональных типах текста и обобщать их в виде языковых и речевых правил;
- составлять тематические списки слов (включая лингвострановедческие);

- сопоставлять объём значений соотносимых лексических единиц на родном и иностранном языках, писать на родном языке комментарии-пояснения к иноязычным реалиям и словам с лингвострановедческим фоном;
- сопоставлять грамматические явления, языковые средства выражения грамматических категорий в иностранном и родном языках, выделять грамматические трудности;
- собирать и классифицировать идиоматические выражения и пословицы;
- классифицировать языковые явления по формальным и коммуникативным признакам.

## **ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА**

### **Орфография**

Совершенствование орфографических навыков применительно к изученному и новому языковому материалу, в том числе включающему варианты особенности изучаемого языка.

### **Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

- Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 классах, овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики старшей школы в объёме 1600 лексических единиц (включая 1200 усвоенных в начальной и основной школе), а также общеупотребительных терминов.
- Распознавание и употребление в речи устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, многозначных слов, синонимов, антонимов. Соблюдение правил лексической сочетаемости. Применение основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).
- Расширение потенциального словаря за счёт овладения интернациональными словами (в том числе «ложными друзьями переводчика»), новыми словами, образованными на основе продуктивных способов словообразования и новыми значениями известных слов.

### **Грамматическая сторона речи**

- Коммуникативно ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе, и продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно. Расширение объёма значений изученных, грамматических средств и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в календарно-тематическом планировании.
- Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) и побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).
- Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It и начальным There + to be. Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами: and, but, or.

- Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами: who, what, which, that, when, for, since, during, where, why, because, that's why, in order to, if, unless, so, so that.
- Сложноподчинённые предложения с союзами: whoever, whatever, however, whenever.
- Условные предложения реального {Conditional 1) и нереального {Conditional 2, Conditional 3) характера. Инверсия.
- Условные предложения смешанного типа.
- Предложения с конструкциями: / wish as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor; It takes me ... to do something; I love/hate doing something; be/get used to something; be/get used to doing something.
- Конструкции с инфинитивом (сложное дополнение, сложное подлежащее). Эмфатические конструкции: It's him who knows It's time you did something.
- Глаголы в формах действительного залога: Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past.
- Выражение будущего действия с помощью Future Simple, to be going to, Present Continuous.
- Глаголы в формах страдательного залога: Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive; Present Continuous Passive, Past Continuous Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive.
- Модальные глаголы и их эквиваленты: can/could/be able to; may/might, must/have to, shall, should, would, need, ought to.
- Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II, отглагольное существительное) без различия их функций. Косвенная речь. Согласование времён в плане настоящего и прошлого.
- Инфинитив как средство выражения цели, дополнения, причины, времени в придаточном предложении. Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для старшей ступени обучения.
- Определённый, неопределённый и нулевой артикли.  
Неисчисляемые и исчисляемые существительные в единственном и множественном числе, в том числе исключения.
- Личные, притяжательные, указательные, неопределённые (в том числе их производные), относительные, вопросительные и возвратные местоимения.
- Прилагательные и наречия, в том числе наречия, выражающие количество: many/much, few/a few, little/a little; имеющие пространственно-временные значения: always, often, sometimes, never, daily, weekly, already, soon, early, here, there.
- Числительные: количественные и порядковые.
- Предлоги, выражающие направление, время, место действия; предлоги, употребляемые со страдательным залогом: by, with. Средства связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречия actually, firstly, finally, at last, in the end, however, besides, also, in addition, further on, furthermore, by way of arguing with the idea, etc.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание данного учебного предмета для полной средней школы полностью соотносится с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Поэтому в курсе вычленяются следующие содержательные линии:

коммуникативные умения, языковые средства и навыки пользования ими, социокультурная компетентность и общеучебные и специальные учебные умения. Реализация указанных содержательных линий осуществляется на конкретном предметном содержании устной и письменной иноязычной речи. Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям школьников старшей ступени обучения и включает следующие темы:

### 10 класс

1. Человек-созидатель. Изобразительное искусство. Скульптура. Человек – творец прекрасного; известные художники прошлого; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство.
2. Человек верующий. Основные мировые религии, верования, предрассудки. Мифология.
3. Человек и природа. Экологические проблемы современности. Природные катастрофы.
4. Человек в поисках счастья. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми.

### 11 класс

1. Музыка в жизни человека. Средневековая музыка.
2. Проблемы современного города, городская архитектура.
3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля.
4. Личность человека в ее лучших проявлениях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы  
10 - 11 классы

№	Тема	По прим ерно й прогр амме	По авторской программе		По настоящей рабочей программе		
			10	11	10	11	Итого
1	Изобразительное искусство (Man the Creator) Человек — творец прекрасного. Музыка в жизни человека (Sounds of Music) Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения	---	43	40	41	40	81
2	Основные мировые религии (Man the Believer) Будущие мировые религии — христианство, ислам, буддизм; ведущие ветви христианства; религиозные символы, праздники, обряды; места поклонения верующих; священные книги; Проблемы современного города, городская архитектура (Town and its Architecture) Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков.	---	42	40	40	40	80



3	<p>Экологические проблемы современности (Man the Child of Nature)</p> <p>Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменение климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты (Wonders of the World)</p> <p>Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света — великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока.</p>	---	40	45	40	45	85
4	<p>Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья (Man the Seeker of Happiness)</p> <p>Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье.</p> <p>Личность человека в её лучших проявлениях (Man as the Greatest Wonder of the World)</p> <p>Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек — создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек — хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей.</p>	---	45	45	49	45	94
<b>Всего количество часов, отводимых на изучение тем, за весь период освоения учебного предмета</b>		---	170	170	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>340</b>
			340		<b>340</b>		

# 10 класс (170 часов)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	<p><b>Человек-созидатель.</b> (Страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Изобразительное искусство (живопись и её жанры, скульптура, фотография) и его роль в обществе. Этапы становления живописи. Творчество великих мастеров прошлого. Прикладное искусство. Эмоциональное воздействие искусства на зрителей.) <b>(41 час)</b></p>	<p><b>Лексикограмматическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля;</li> <li>- распознают и употребляют в речи изученную ранее лексику по теме; выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>- знакомятся с синонимами и паронимами и используют их в речи;</li> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>do</i>;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- знакомятся и используют в речи идиоматические выражения по теме «Искусство»;</li> <li>- изучают сложные прилагательные типа <i>easy-going, handwritten, four-legged</i>;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют грамматический материал, связанный с категориями «местоимение» и «существительное»;</li> <li>- изучают характерные особенности использования местоимения <i>one/ones</i> в тексте;</li> <li>- изучают имена существительные, согласующиеся с глаголом только в единственном или только во множественном</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);</li> <li>- выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;</li> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p><b>Чтение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров, выделяя затребованную информацию;</li> </ul>	

		<p>числе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладевают семантической структурой субстантивов, имеющих различные значения в единственном и множественном числе;</li> <li>- повторяют формы простого, продолженного и перфектного грамматических времен.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными для этой цели фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие в тексте);</li> <li>- вычленяют причинно-следственные связи в тексте;</li> <li>- находят ключевые слова и предложения в тексте;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом.</li> </ul> <p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание текста;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;</li> <li>- используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения;</li> <li>- разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;</li> <li>- рассказывают о своих любимых жанрах, художниках и произведениях искусства;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют план текста описательного характера, выбирая тему, детали и языковые средства к нему;</li> <li>- делают несложные письменные переводы</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p>словосочетаний и предложений на английский язык;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют описание произведений искусства в письменном виде;</li> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- пишут параграф распространённо, включая в него детали, примеры, используя различные выразительные средства языка;</li> <li>- пишут письма личного характера;</li> <li>- пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух;</li> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul>	
2	<p><b>Человек верующий.</b> (Основные религии народов мира, их символы и атрибуты. Вера в рациональное (человеческий разум, собственные силы и т.п.) и иррациональное (судьбу, предсказания и т.п.). Древние мифы различных народов. Традиционные приметы и предрассудки в странах изучаемого языка и родной стране.) <b>(40 часов)</b></p>	<p><b>Лексикограмматическая сторона речи</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля;</li> <li>- распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;</li> <li>- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>- знакомятся с синонимами и паронимами и используют их в речи;</li> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>saгу</i>;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- изучают модели префиксального</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);</li> <li>- выделяют темы звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных</li> </ul>	

		<p>словообразования, создают дериваты с приставками ani-, dis-, mis- и используют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют грамматический материал, связанный с категориями «Прилагательное» и «Наречие»;</li> <li>- изучают характерные особенности прилагательных, используемых только в функции предикатива;</li> <li>- знакомятся с прилагательными, чьё значение меняется в зависимости от их расположения до или после имени существительного;</li> <li>- анализируют атрибутивные цепочки (сочетания нескольких прилагательных и существительного) и устанавливают порядок следования прилагательных в зависимости от их семантики;</li> <li>- изучают наречия, которые помогают говорящему выражать своё отношение к предмету высказывания.</li> </ul>	<p>текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p><b>Чтение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров, вычлняя затребованную информацию;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными для этой цели фразами; устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</li> <li>- вычлняют причинноследственные связи в тексте;</li> <li>- находят ключевые слова и предложения в тексте;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом.</li> </ul> <p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание текста;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;</li> <li>- используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения;</li> </ul>	
--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;</li> <li>- рассказывают различные мифы, библейские истории;</li> <li>- высказывают своё отношение к традиционным повериям, предрассудкам, загадочным явлениям и т.п.</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют план текста описательного характера, выбирая тему, детали и языковые средства к нему;</li> <li>- составляют письменное описание внешности человека, а также описание определённого места;</li> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;</li> <li>- пишут параграф распространённо, включая в него детали, примеры, используя различные выразительные средства языка;</li> <li>- пишут письма личного характера.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух;</li> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul>	
3	Человек и природа. (Экологические проблемы)	<p><b>Лексико-грамматическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы;</li> </ul>	

	<p>современности. Природные катастрофы). (40 часов)</p>	<p>модуля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;</li> <li>- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>- знакомятся с синонимическими рядами (с доминантами smell, strange) и используют изученные синонимы в речи;</li> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом rub;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- изучают модели образования синтаксических сложных слов;</li> <li>- образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи;</li> <li>- знакомятся с идиоматическими выражениями и используют их в речи;</li> <li>- знакомятся с полисемантическим словом board сложными словами, созданными на его основе; изучают конверсивы, образованные от имён существительных, обозначающих различных животных, и используют их в речи;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют грамматический материал, связанный с категорией «Глагол»;</li> <li>- изучают характерные особенности переходных глаголов, после которых могут быть использованы два дополнения;</li> <li>- знакомятся с глаголами, после которых следуют предлоги for или to;</li> <li>- анализируют эргативные глаголы (т.е. те, которые могут использоваться как переходные и непереходные), а также их сочетаемостные возможности и семантику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);</li> <li>- выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;</li> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественный текст), вычленивают затребованную информацию;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания; используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</li> <li>- вычленивают причинноследственные связи в тексте;</li> <li>- находят ключевые слова и предложения в тексте;</li> </ul>	
--	---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом.</li> </ul> <p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание текста;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;</li> <li>- используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения;</li> <li>- разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;</li> <li>- рассказывают о своём отношении к природе и экологическим проблемам;</li> <li>- рассматривают различные способы решения экологических проблем;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. Письменная речь Учащиеся: - составляют текст повествовательного характера, опираясь на подготовленный ими план;</li> <li>- разрабатывают планы для написания повествований;</li> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;</li> <li>- пишут комментарии к цитатам, высказывают своё отношение к ним;</li> <li>- пишут письма личного характера.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно произносят все звуки английского языка,</li> </ul>	
--	--	--	--	--



			<p>различают их на слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul>	
4	<p>Человек в поисках счастья. (Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми). (49 часов)</p>	<p><b>Лексикограмматическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля;</li> <li>- распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;</li> <li>- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>- знакомятся с синонимами и используют изученные синонимы в речи;</li> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом stick;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- изучают сокращение, включая аббревиатуру, как один из продуктивных способов словообразования,;</li> <li>- образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи;</li> <li>- знакомятся с междометными образованиями и используют их в речи;</li> <li>- изучают ряд идиоматических выражений и используют их в речи;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют грамматический материал, связанный с категорией «Глагол» и неличными формами глагола;</li> <li>- изучают словосочетания, выполняющие функцию вводных слов и содержащими в</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);</li> <li>- выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;</li> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p><b>Чтение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычлениют</li> </ul>	

		<p>своей структуре инфинитив;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся с особенностями использования инфинитива после глагола help;</li> <li>- изучают использование предлогов с отдельными глаголами в неличной форме.</li> </ul>	<p>затребованную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания; используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</li> <li>- вычленяют причинноследственные связи в тексте;</li> <li>- находят ключевые слова и предложения в тексте;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом.</li> </ul> <p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание текста;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;</li> <li>- используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения;</li> <li>- разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;</li> <li>- высказывают своё отношение к нескольким предложенным определениям счастья;</li> <li>- рассматривают различные взгляды на счастье и благополучие;</li> <li>- дают рекомендации и советы относительно того, как можно достичь счастья;</li> <li>- описывают различные эмоциональные состояния человека, опираясь на собственный опыт;</li> <li>- знакомятся со способами выражения сочувствия в</li> </ul>	
--	--	---	---	--

			<p>английском языке и используют их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют текст повествовательного характера, опираясь на подготовленный ими план;</li> <li>- разрабатывают планы для написания повествований;</li> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;</li> <li>- пишут комментарии к цитатам и высказывают своё отношение к ним;</li> <li>- пишут письма личного характера.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух;</li> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul>	
	<b>Итого: 170 часов</b>			

## 11 класс (170 часов)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Музыка в жизни человека. Средневековая музыка. (40 часов)	<p><b>Лексико-грамматическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами;</li> <li>- распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;</li> <li>- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>- знакомятся с синонимами и используют изученные синонимы в речи;</li> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом hit;</li> <li>- изучают использование предлогов;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям;</li> <li>- образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li>- повторяют формы сослагательного наклонения английских глаголов и используют их в речи;</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);</li> <li>- выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;</li> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p><b>Чтение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленивают затребованную информацию;</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают типы и члены предложения, порядок следования членов предложения в высказывании;</li> <li>- знакомятся с некоторыми правилами английской пунктуации</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания;</li> <li>- используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</li> <li>- вычленяют причинноследственные связи в тексте;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом.</li> </ul> <p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;</li> <li>- используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;</li> <li>- строят высказывания о музыке и музыкальных произведениях, указывая на то, что повлияло на выбор их музыкальных предпочтений;</li> <li>- работая в группах, рассуждают о природе смеха и ситуациях, которые его вызывают; - дают рекомендации и советы относительно того, какую музыку слушать;</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывают различные эмоциональные состояния человека, вызванные музыкой, опираясь при этом на собственный опыт;</li> <li>- рассуждают о различии музыкальных вкусов у людей, принадлежащих к разным поколениям и современным тенденциях в музыке;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ - кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на составленный ими план;</li> <li>- разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией;</li> <li>- приводят аргументы в поддержку собственного мнения;</li> <li>- делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;</li> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- пишут письма личного характера.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух;</li> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> </ul>	
2	Проблемы современного города, городская архитектура. <b>(40 часов)</b>	<p><b>Лексико-грамматическая сторона речи</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами;</li> <li>- распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;</li> <li>- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст,</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог,</li> </ul>	

		<p>словообразовательные модели, интернациональные слова);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся с синонимами и паронимами, используют их в речи;</li> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>saгу</i>;</li> <li>- изучают использование предлогов в отдельных словосочетаниях;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям;</li> <li>- образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li>- повторяют формы сослагательного наклонения английских глаголов и используют их в речи;</li> <li>- изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложения;</li> <li>- рассматривают различные типы придаточных предложений;</li> <li>- анализируют различия между придаточными предложениями, вводимыми союзами <i>that</i> и <i>what</i>;</li> <li>- изучают определительные придаточные, обращая внимание на их особенности (<i>identifying / nonidentifying relative clauses</i>);</li> <li>- знакомятся с некоторыми правилами английской пунктуации.</li> </ul>	<p>повествование, интервью, описание, рассказ);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделяют темы и основные факты прошлого и наших дней. звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;</li> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p><b>Чтение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленивают затребованную информацию;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания;</li> <li>- используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</li> <li>- вычленивают причинноследственные связи в тексте;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом.</li> </ul> <p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;</li> <li>- разыгрывают диалог без опоры;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;</li> <li>- строят высказывания о значении архитектуры в жизни города, об органической архитектуре, русских архитекторах;</li> <li>- работая в группах, рассуждают о проблемах свободы творчества архитектора, его зависимости от запросов заказчика;</li> <li>- в группах обсуждают ряд английских пословиц и раскрывают их смысл;</li> <li>- рассуждают о тенденциях развития градостроительства;</li> <li>- кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы, в частности готовят сообщение о жизни и творчестве Микеланджело.</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план;</li> <li>- разрабатывают планы для написания аргументативного сочинения;</li> <li>- разрабатывают аргументы в поддержку собственного</li> </ul>	
--	--	--	---	--



			<p>мнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;</li> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи Учащиеся: - адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух;</li> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух;</li> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul>	
3	<p>Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля. (45 часов)</p>	<p><b>Лексико-грамматическая сторона речи</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами;</li> <li>- распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;</li> <li>- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>- знакомятся с синонимами и используют их в речи;</li> </ul>	<p><b>Аудирование</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);</li> <li>- выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>tear</i> ;</li> <li>- изучают использование предлогов в отдельных словосочетаниях;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям;</li> <li>- образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи;</li> <li>- знакомятся со сложными прилагательными со вторым элементом <i>stricken</i> и анализируют их семантику;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li>- изучают основы синтаксиса в английском языке, в частности рассматривают адвербиальные придаточные предложения времени, места, условия, причины, образа действия, уступительные и др.;</li> <li>- анализируют значение существительного <i>clause</i> применительно к английской грамматике;</li> <li>- знакомятся с использованием модальных глаголов для выражения уверенности /неуверенности.</li> </ul>	<p>несущественные для понимания основного содержания текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;</li> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul> <p><b>Чтение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычленивают затребованную информацию;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания;</li> <li>- используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</li> <li>- вычленивают причинноследственные связи в тексте;</li> <li>- находят ключевые слова и предложения в тексте;</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом.</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; - разыгрывают диалог без опоры;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное;</li> <li>- выводят смысл ряда английских пословиц и иллюстрируют их собственными примерами;</li> <li>- строят высказывания о семи чудесах света, о чудесах природы;</li> <li>- работая в группах, рассуждают о том, что именно можно рассматривать как чудо, какие объекты относить к данной категории;</li> <li>- в группах обсуждают проект, номинирующий рукотворные чудеса в категорию лучших;</li> <li>- рассуждают о том, меняются ли люди под влиянием обстоятельств или человеческая природа остаётся неизменной;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> <li>- кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план;</li> <li>- разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией;</li> <li>- разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения;</li> <li>- делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- пишут письма личного характера.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух;</li> <li>- соблюдают правильное ударение в словах и фразах;</li> <li>- соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа;</li> <li>- правильно выделяют синтагмы внутри предложений;</li> <li>- используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.</li> </ul>	
4	<p>Личность человека в ее лучших проявлениях. (45 часов)</p>	<p><b>Лексико-грамматическая сторона речи</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля и иными темами;</li> <li>- распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля;</li> <li>- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>- знакомятся с синонимами, обращая особое внимание на их дифференцирующие признаки и используют синонимы в речи;</li> <li>- изучают фразовые глаголы с ядерным элементом sink;</li> <li>- изучают использование предлогов в отдельных словосочетаниях;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- выявляют семантику дериватов, образованных по известным учащимся моделям;</li> <li>- образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи;</li> </ul>	<p>Аудирование Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов речи (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ);</li> <li>- выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>- отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов;</li> <li>- завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;</li> <li>- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- повторяют изученный ранее грамматический материал, в частности, видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li>- изучают и используют в письменной речи основные правила английской пунктуации.</li> </ul>	<p><b>Чтение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают основное содержание аутентичных текстов по теме;</li> <li>- ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), вычлениают затребованную информацию;</li> <li>- игнорируют незнакомые им средства выражения несущественные для понимания основного содержания текста;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания;</li> <li>- используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте);</li> <li>- вычлениают причинноследственные связи в тексте;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями, интернет ресурсами) при работе с текстом.</li> </ul> <p><b>Говорение</b> Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логично излагают содержание прочитанного или прослушанного текста, интерпретируя его;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- запрашивают необходимую информацию;</li> <li>- начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме;</li> <li>- разыгрывают диалог без опоры;</li> <li>- выражают своё мнение, обосновывают его;</li> <li>- приводят примеры, аргументы, делают выводы;</li> <li>- выражают своё отношение к фактам, оценивают и</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>обсуждают прочитанное и услышанное;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют диалоги</li> <li>- выводят смысл ряда английских пословиц и находят их русские эквиваленты;</li> <li>- предлагают комментарии к отдельным цитатам из текста, а также к высказываниям великих людей о любви;</li> <li>- строят высказывания о преодолении отрицательных свойств характера человека;</li> <li>- говорят о положительных качествах человека и о том, какие из них особенно важны;</li> <li>- рассказывают о людях, которых считают образцом для подражания;</li> <li>- в группах обсуждают человеческие качества, с которыми особенно сложно мириться;</li> <li>- работая в группах, рассуждают о проблемах социализации, о значении профессионального выбора, увлечений, привычек в жизни человека;</li> <li>- рассуждают о том, насколько окружение человека влияет на его становление как личности;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют текст, выражающий собственное мнение по тому или иному поводу, при этом опираются на подготовленный ими план;</li> <li>- разрабатывают планы для написания сочинения с аргументацией;</li> <li>- разрабатывают аргументы в поддержку собственного мнения;</li> <li>- делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык;</li> <li>- используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- пишут письма личного характера.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<b>Фонетическая сторона речи</b> Учащиеся: - адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; - соблюдают правильное ударение в словах и фразах; - соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; - правильно выделяют синтагмы внутри предложений; - используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях.	
	<b>Итого: 170 часов</b>			

## **ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

---

Для проведения единого государственного экзамена по иностранному (английскому) языку (далее – ЕГЭ по иностранному (английскому) языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания.

### **Проверяемые на ЕГЭ по иностранному (английскому) языку требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования**

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования
	Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне и на уровне, превышающем пороговый, достаточном для делового общения в рамках выбранного профиля, в совокупности ее составляющих – речевой (говорение, аудирование, чтение и письменная речь), языковой (орфография, пунктуация, фонетическая, лексическая и грамматическая стороны речи), социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной)
1	Овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Современный мир профессий. Выбор профессии. Деловое общение. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Ценностные ориентиры молодежи в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология.



	Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, интернет-безопасность. Проблемы современной цивилизации. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику
1.1	Говорение
1.1.1	Уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 10 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи, уметь участвовать в полилоге с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка
1.1.2	Создавать устные связные монологические высказывания (описание (характеристика), повествование (сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 17 – 18 фраз в рамках тематического содержания речи; создавать сообщение в связи с прочитанным (прослушанным) текстом с выражением своего отношения к изложенным событиям и фактам объемом 17 – 18 фраз; устно представлять в объеме 17 – 18 фраз результаты выполненной проектной работы
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с полным пониманием

1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 – 900 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 – 900 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации
1.3.3	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 – 900 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с полным пониманием прочитанного
1.3.4	Читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики, инфографику) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет
1.4.3	Создавать письменные высказывания объемом до 250 слов с использованием плана, картинки, таблицы, графиков, диаграмм, прочитанного (прослушанного) текста; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста или дополняя информацию в таблице; комментировать информацию, высказывание, цитату, пословицу с выражением и аргументацией своего мнения
1.4.4	Представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов
1.4.5	Писать резюме и письмо-обращение о приеме на работу объемом до 140 слов с сообщением основных сведений о себе; писать официальное (деловое) письмо, в том числе электронное, объемом до 180 слов в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.5	Перевод

1.5.1	Овладение умениями письменного перевода с иностранного языка на русский язык аутентичных текстов научно-популярного характера (в том числе в русле выбранного профиля)
2	Языковая сторона речи
2.1	Овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации
2.2	Овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала
2.3	Овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера, а также официальное (деловое) письмо, в том числе электронное письмо
2.4	Знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям
2.5	Овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии
2.6	Овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм

	и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Овладение социокультурными знаниями и умениями: знать (понимать) речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении
4	Компенсаторные умения
4.1	Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование), при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку
5	Приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет; использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

## Перечень элементов содержания, проверяемых на ЕГЭ по иностранному (английскому) языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи, указанного во ФГОС СОО.</p> <p>Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Современный мир профессий. Ценностные ориентиры молодежи в современном обществе. Деловое общение. Проблемы современной цивилизации. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка</p>
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	<p>Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие (отказ); выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.2	<p>Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; давать совет и принимать (не принимать) совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения,</p>

	в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать (давать) интервью в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение; выражать эмоциональную поддержку собеседнику, в том числе с помощью комплиментов, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.5	Комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объем диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.6	Полилог – умения запрашивать и обмениваться информацией; высказывать и аргументировать свою точку зрения; возражать, расспрашивать участников полилога и уточнять их мнение и точки

	зрения; брать на себя инициативу в обсуждении, внося пояснения (дополнения); выражать эмоциональное отношение к обсуждаемому вопросу; соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – описания (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристики (черт характера реального человека или литературного персонажа) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.1.2.2	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – повествования (сообщения) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.1.2.3	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – рассуждения (с изложением своего мнения и краткой аргументацией) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного (прослушанного) текста в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.1.2.5	Устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 18 фраз)

1.1.2.6	Создание сообщений в связи с прочитанным (прослушанным) текстом с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки; определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 3,5 минут)
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки и выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 3,5 минут)
1.2.3	Аудирование с полным и точным пониманием всей информации, данной в тексте – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки; понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями; устанавливать последовательность фактов и событий; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; догадываться из контекста о значении незнакомых слов (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 3,5 минут)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста,



	определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (объем текста (текстов) для чтения – до 900 слов)
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи (объем текста (текстов) для чтения – до 900 слов)
1.3.3	Чтение с полным пониманием – умения читать про себя аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, и полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода) с использованием языковой и контекстуальной догадки; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий (объем текста (текстов) для чтения – до 900 слов)
1.3.4	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфографики и других) и понимание представленной в них информации
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объем сообщения – до 140 слов
1.4.4	Заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного (прослушанного) текста или дополнение информации в таблице
1.4.5	Создание небольшого письменного высказывания (в том числе аннотации, рассказа, рецензии, статьи и другого) на основе плана, иллюстрации (иллюстраций) и (или) прочитанного (прослушанного)

	текста с использованием и без использования образца (объем письменного высказывания – до 250 слов)
1.4.6	Письменное представление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации (объем – до 180 слов)
1.4.7	Написание письма-обращения о приеме на работу (application letter) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 140 слов)
1.4.8	Написание официального (делового) письма, в том числе и электронного, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем официального (делового) письма – до 180 слов)
1.4.9	Создание письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменного высказывания типа «Мое мнение», «За и против» (объем письменного высказывания – до 250 слов)
1.4.10	Письменное комментирование предложенной информации, высказывания, пословицы, цитаты с выражением и аргументацией своего мнения (объем – до 250 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста (объем текста для чтения вслух – до 170 слов)
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа; точки, вопросительного,

	восклицательного знака в конце предложения; кавычек при цитировании; отсутствие точки после заголовка
2.2.3	Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой (двоеточия) после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки
2.2.4	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи
2.2.5	Пунктуационно правильное, в соответствии с принятыми в стране (странах) изучаемого языка нормами официального общения, оформление официального (делового) письма, в том числе и электронного
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.3	Имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting)
2.3.4	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.5	Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного (письменного) высказывания
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	Интернациональные слова
2.3.8	Омонимы
2.3.9	Идиомы. Пословицы
2.3.10	Элементы деловой лексики
2.3.11	Основные способы словообразования – аффиксация
2.3.11.1	Образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en

2.3.11.2	Образование имен существительных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship
2.3.11.3	Образование имен прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y
2.3.11.4	Образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly
2.3.11.5	Образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th
2.3.12	Основные способы словообразования – словосложение
2.3.12.1	Образование сложных существительных путем соединения основ существительных (football)
2.3.12.2	Образование сложных существительных путем соединения основы прилагательного с основой существительного (blue-bell)
2.3.12.3	Образование сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом (father-in-law)
2.3.12.4	Образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного (числительного) с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged)
2.3.12.5	Образование сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II (well-behaved)
2.3.12.6	Образование сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking)
2.3.13	Основные способы словообразования – конверсия
2.3.13.1	Образование имен существительных от неопределенной формы глаголов (to run – a run)
2.3.13.2	Образование имен существительных от прилагательных (rich people – the rich)
2.3.13.3	образование глаголов от имен существительных (a hand – to hand)
2.3.13.4	Образование глаголов от имен прилагательных (cool – to cool)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий,

	специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year.)
2.4.3	Предложения с начальным It
2.4.4	Предложения с начальным There + to be
2.4.5	Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.)
2.4.6	Предложения со сложным подлежащим – Complex Subject
2.4.7	Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.)
2.4.8	Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or
2.4.9	Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how
2.4.10	Сложноподчиненные предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that
2.4.11	Сложноподчиненные предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever
2.4.12	Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II)
2.4.13	Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense)
2.4.14	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времен в рамках сложного предложения
2.4.15	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.16	Предложения с конструкциями as... as, not so... as, both... and..., either... or, neither... nor

2.4.17	Предложения с I wish...
2.4.18	Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth
2.4.19	Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth)
2.4.20	Конструкция It takes me... to do smth
2.4.21	Конструкция used to + инфинитив глагола
2.4.22	Конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth
2.4.23	Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкции I'd rather, You'd better
2.4.24	Глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
2.4.25	Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.26	Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need)
2.4.27	Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child. Participle II – a written text)
2.4.28	Определенный, неопределенный и нулевой артикли
2.4.29	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения
2.4.30	Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.31	Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым
2.4.32	Притяжательный падеж имен существительных
2.4.33	Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения
2.4.34	Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение)

2.4.35	Слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of)
2.4.36	Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределенные местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.)
2.4.37	Количественные и порядковые числительные
2.4.38	Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге
2.4.39	Условные предложения с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional III)
2.4.40	Инверсия с конструкциями hardly (ever) ...when, no sooner... than, if only.... В условных предложениях (If)... should do
2.4.41	Модальный глагол ought to
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики родной страны и страны (стран) изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения
3.3	Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны (стран), говорящих на английском языке
3.4	Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учетом
3.5	Развитие умения представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели,

	ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актеры и другие)
4	Компенсаторные умения
4.1	Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоев коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование), при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку
4.2	Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Детализированное тематическое содержание речи	
А	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение
Б	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа
В	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек
Г	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Школьные социальные сети. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам
Д	Современный мир профессий. Проблема выбора профессии. Альтернативы в продолжении образования
Е	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире. Роль иностранного языка в планах на будущее
Ж	Молодежь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодежи в жизни общества. Досуг молодежи: увлечения и интересы. Любовь и дружба
З	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода



И	Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры
К	Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление
Л	Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия
М	Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Проживание в городской (сельской) местности
Н	Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, сеть Интернет, социальные сети
О	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства коммуникации (пресса, телевидение, сеть Интернет, социальные сети и другие). Интернет-безопасность
П	Проблемы современной цивилизации
Р	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику
С	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и другие